

Schulinternes Curriculum Sek I

Französisch

Schulinternes Curriculum Klasse 6

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p>UV 1 Unité 1 Bonjour, Paris!</p>	<p>Hör-(Seh)verstehen/Sprechen: - sich begrüßen - nach dem Namen fragen - sich verabschieden - Hörtexten einfach Informationen entnehmen</p> <p>Sprachmittlung: - sinngemäße einfache Informationen zu Namen, Herkunft und Befinden übertragen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben: - kurze schriftliche Texte/Bilder verstehen</p>	<p>Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 1 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik: - unbestimmter Artikel Singular, das Verb „être“ - Personalpronomen im Singular</p> <p>Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation: - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen.</p>

Mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio „Moi, je suis...“/ Verfassen eines Steckbriefs				
<p>UV 2 Unité 2 Copain, Copine</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen: - einem Hörtext und einfachen Gesprächen Informationen entnehmen - den Wohnort benennen - Vorlieben, Interessen und Freizeitaktivitäten angeben sowie dazu Fragen stellen - Personen vorstellen - Gegenstände benennen bzw. erfragen</p> <p>Sprachmittlung: - einem franz. Text Informationen entnehmen und einer anderen Person diese auf deutsch mitteilen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben: - einfache Texte verstehen - schriftlichen Aufgaben zu einfachen Texten bearbeiten - einfache Texte selbstständig erfassen</p>	<p>Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 1 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik: - den best. und unbest. Artikel singular - Verben auf -er - den Plural von „être“ - Frage ohne Fragewort und Fragen mit Fragewort anwenden - Fragen stellen: <i>Qu'est-ce que c'est? Que fait...?</i></p> <p>Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation: - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Online – Angebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen</p>
Mögliche Zusatzaktivitäten: „J'aime, je déteste...“ (Gestaltung einer Seite über persönliche Vorlieben und Abneigungen)				
<p>UV 3 Unité 3 Bon anniversaire, Léo!</p>	<p>Hör-/Sehverstehen/Sprechen: - über einen Geburtstag sprechen und gratulieren - über Geschenke, Vorlieben und Freunde sprechen - über die Familie, die eigene Person und Freunde sprechen - Zahlen von 1-39, Adressen sowie Telefonnummern verstehen und anwenden - Monatsnamen, Geburtsdaten, Altersangaben verstehen, erfragen und angeben</p>	<p>Wortschatz: Verfügen über den Wortschatz von Unité 3 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik: - best. und unbest. Artikel Plural - den Plural der Nomen - die Possessivbegleiter im sing. - das Verb avoir - die Verben aimer + détester mit best. Artikel anwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation: - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen</p>

	<p>- das franz. Alphabet aufsagen - Aufgaben zu einem Hörtext bearbeiten</p> <p>Sprachmittlung: - einem frz. Text Informationen entnehmen und ins D übertragen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben: einfache Texte zu den Themenbereichen der Unité 3 anfertigen</p>	<p>Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden</p>	<p>Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	
mögliche Zusatzaktivitäten: einfache Dialoge (mit Vorgaben) schreiben				
<p>UV 4 Unité 4 Au collègue Balzac</p>	<p>Hör-(Seh)verstehen/Sprechen: - über die Schule sprechen - über den Tagesablauf berichten - nach der Uhrzeit fragen, sie benennen und die Uhrzeit heraushören - Vorschläge machen und darauf reagieren - Aussagen verneinen - Aufgaben zu einem Hörtext bearbeiten</p> <p>Sprachmittlung: - einem Text/Gespräch Informationen entnehmen und ins D/F mündlich oder schriftlich übertragen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben: - einen Text lesen, global erschließen und verstehen - schriftlich über den eigenen Tagesablauf berichten</p>	<p>Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 4 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik: - Präposition à + Artikel - aller im Präsens konjugieren mit à/chez - Verneinung mit ne...pas - faire im Präsens konjugieren - die Possessivbegleiter: son/sa/ses, notre/nos, votre/vos, leur/leurs</p> <p>Aussprache und Intonation: - grundlegend Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: - Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation: - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen</p>
Mögliche Zusatzaktivitäten: seinen eigenen Stundenplan auf Französisch erstellen				
UV 5	Hör-(Seh-)verstehen:	Wortschatz:	Die Bereiche Textrezeption,	Über ein grundlegendes

<p>Unité 5 Un samedi dans le quartier</p>	<ul style="list-style-type: none"> - über Vorhaben sprechen - über Freizeitbeschäftigungen sprechen - ihre Wohnung beschreiben - eine Wegbeschreibung verstehen, äußern und nach dem Weg fragen - Fragen stellen und beantworten - Gespräche an einem Imbissstand verfolgen und eine Bestellung aufgeben - Preise verstehen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einem Text/Gespräch Informationen entnehmen und ins D/F mündlich oder schriftlich übertragen <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Weg anhand eines Stadtplans beschreiben - Texte lesen und verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Verfügen über den Wortschatz von Unité 5 in schriftlicher und mündlicher Form <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das futur composé, auch verneint - faire du/de la/de l' + Nomen - Imperativ mit est-ce que - das Verb prendre <p>Aussprache und Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden <p>Orthografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden 	<p>Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen</p>
<p>Mögliche Zusatzaktivitäten: einen Wohnungsgrundriss mit Einrichtungsgegenständen entwerfen und beschreiben, einen Dialog/Szene am Imbissstand vorspielen</p>				
<p>UV 6 Unité 6 On va à la fête</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Feste, Feiertage und Brauchtum sprechen - ein Video als Sprech Anlass nutzen - über vergangene Ereignisse, Erlebnisse und Aktivitäten berichten - über Kleidung und Farben sprechen und die Kleidungsstücke von Personen beschreiben <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einer franz., mündlichen Lautsprecherdurchsage Informationen entnehmen und diese ins Deutsche übertragen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfügen über den Wortschatz von Unité 6 in schriftlicher und mündlicher Form <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das passé composé mit avoir der regelmäßigen Verben und von faire, auch in verneinten Sätzen - Angleichung und Stellung der Adjektive/Farbadjektive - Formen von mettre - die Satzstellung des direkten und indirekten Objekts <p>Aussprache und Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Aussprachemuster 	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen</p>

	<p>- einer deutschen Zeitungsnotiz (Ankündigung eines Festes) Informationen entnehmen und ins Frz. übertragen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte lesen und verstehen - schriftliche Aufgaben, auch bildgestützt zu Texten bearbeiten und Texte erstellen 	<p>und Intonationsmuster erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßigkeiten der Ortho erkennen und verwenden 	Testen und Fördern	
Mögliche Zusatzaktivitäten: eine Postkarte über ein Fest schreiben				
<p>UV 7 Unité 7 Paris! (Stationenlernen, z.B. Station 1)</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Sehenswürdigkeiten in Paris sprechen - über das Wetter sprechen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz bis S. 183 - Wetter - einen Brief beginnen <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Verben lire und écrire im Präsens 	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité 7 bis einschließlich Station 1 berücksichtigt.	Über ein grundlegendes Orientierungswissen für elementare Begegnungssituationen in Paris/Frankreich verfügen (hier Nationalfeiertag) und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen

Schulinternes Curriculum Klasse 7

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
<p>UV 1 Unité 1 C'est la rentrée!</p>	<p>Hör-(Seh)verstehen/Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - das Thema von Gesprächen verstehen - Gespräche beginnen, aufrechterhalten, beenden - Personen beschreiben - über Menschen und Gefühle sprechen - Hörtexten Informationen entnehmen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inhalte verschiedener Medien auf 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfügen über den 'Wortschatz von Unité 1 in schriftlicher und mündlicher Form <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Verben connaître und savoir - der Fragebegleiter quel - Relativsätze mit qui, que und où - die Demonstrativbegleiter ce, cette und ces - das Passé composé 	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechenddes Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipps zum Vokabelnlernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategienzur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: 	über ein grundlegendes Orientierungswissen zu la rentrée in Frankreich und zu Klassenstufen im Collège verfügen und dieses mit der eigenen Lebenswelt vergleichen

	<p>Französisch wiedergeben - deutsche Begriffe auf Französisch erklären</p> <p>Leseverstehen/ Schreiben: - Inhalte von Texten/Bildern verstehen - Informationen zu Personen finden und in Stichworten notieren - Personen vorstellen, Dinge beschreiben</p>	<p>Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: - zwischen ces und ses unterscheiden</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	
mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio (Verfassen von Steckbriefen/Porträts)				
<p>UV 2 Unité 2 Paris mystérieux</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen: - global und selektiv Inhalte von Texten verstehen - ihre Meinung äußern - über vergangene Ereignisse sprechen - über Gefühle sprechen - ein Telefongespräch führen - sich in eine Person hineinversetzen - einen Rap verstehen und nachsprechen Sprachmittlung: - bei einer Führung Informationen weitergeben - einen französischen Text auf Deutsch zusammenfassend - eine Geschichte auf Französisch nacherzählen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben: - den Inhalten von Texten verstehen - eine Infografik erschließen - eine Geschichte schreiben - über Ereignisse berichten (auch mithilfe von Bildern) - einen Brief aus der Sicht einer</p>	<p>Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 2 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik: - das Passé composé (mit avoir), auch unregelmäßiger Verben, - das Verb voir, - Verben auf -dre, - Adjektive auf -eux, - abhängiger que-Satz - Zeitadverbien</p> <p>Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechenddes Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation: - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategienzur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen zu Kommunikationsformen und Medien in Frankreich verfügen und dieses in Beziehung zur eigenen Lebenswelt setzen</p>

	anderen Person schreiben - einen argumentativen Dialog schreiben - ein Gedicht schreiben			
mögliche Zusatzaktivitäten: einen Besuch in Paris anhand eines Prospektes der Sehenswürdigkeiten vorbereiten				
UV 3 Unité 3 La vie au collège	Hör-/Sehverstehen/Sprechen: - über die Schule in Frankreich und in Deutschland sprechen - etwas vorschlagen und vereinbaren, zustimmen oder ablehnen - sich verabreden - Gespräche verstehen - gezielte Informationen aus einem Hör--(Seh-)Text entnehmen - Fragen zu einem Text beantworten Sprachmittlung: - eine französische Informationsbroschüre auf Deutsch erklären - ein bulletin auf Deutsch erklären - ein Gespräche mitteln Leseverstehen/Schreiben: - den Inhalt von Texten/kurzen Mitteilungen verstehen - Sätze und kurze Texte im Passé composé schreiben - etwas vorschlagen und auf Vorschläge reagieren	Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 3 in schriftlicher und mündlicher form Grammatik: - die Verben vouloir, pouvoir, savoir und venir, - das Passé composé mit être/Participe passé Aussprache und Intonation: grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden Orthografie: - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt. Lernstrategien/Selbstorganisation: - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	Über ein grundlegendes Orientierungswissen zum Schulsystem in Frankreich verfügen und dieses in Beziehung zur eigenen Lebenswelt setzen
mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio (Den eigenen Schulalltag verschriftlichen bzw. abbilden)				
UV 4 Unité 4 Fou de cuisine!	Hör-(Seh)verstehen/Sprechen: - Situationen zum Essen, Kochen und Einkaufen verstehen und durchführen (Einkaufsdialoge) - Wörter umschreiben	Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 4 in schriftlicher und mündlicher Form	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.	Über ein grundlegendes Orientierungswissen zu Lebensmitteln, Kochen, Speisen, Essgewohnheiten und Einkaufen in Frankreich verfügen und dieses

	<p>- Aufgaben zu einem Hörtext bearbeiten</p> <p>Sprachmittlung:</p> <p>- Begriffe der Thematik Essen und Trinken auf D/F beschreiben und wiedergeben (z.B. Speisekarte)</p> <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <p>- einen Text lesen, global erschließen</p> <p>- Notizen zu einem (Hör-)Text anfertigen</p> <p>- Einkaufsgespräche</p> <p>- eine Geschichte schreiben</p>	<p>Grammatik:</p> <p>- Mengenangaben mit du, de la, de l', des (Teilungsartikel)</p> <p>- Verben acheter, boire, payer, espérer, préférer</p> <p>- das Pronomen en</p> <p>- das Verb falloir</p> <p>- bestimmter und unbestimmter Artikel</p> <p>Aussprache und Intonation:</p> <p>- grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie:</p> <p>- erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden</p>	<p>Lernstrategien/Selbstorganisation:</p> <p>- Tipps zum Vokabellernen</p> <p>- Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités</p> <p>- Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>in Beziehung zur eigenen Lebenswelt setzen</p>
--	--	---	--	---

Mögliche Zusatzaktivitäten: Einkaufsgespräche schreiben und inszenieren

<p>UV 5</p> <p>Unité 5</p> <p>Une semaine à Arcachon</p>	<p>Hör-(Seh)verstehen:</p> <p>- eine Diskussion in der Familie verstehen</p> <p>- einen Text hören und verstehen</p> <p>- über Interessen sprechen</p> <p>- an einem Gespräch teilnehmen</p> <p>- eine Klassenfahrt vorbereiten</p> <p>- über Jahreszeiten und das Wetter sprechen</p> <p>- eine E-Mail mündlich wiedergeben</p> <p>- über die eigenen Vorlieben sprechen</p> <p>Sprachmittlung:</p> <p>- deutsche Verkehrsschilder auf Frz. beschreiben</p> <p>- im Fremdenverkehrsamt dolmetschen</p>	<p>Wortschatz:</p> <p>- Verfügen über Wortschatz von Unité 5 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik:</p> <p>- Objektpronomen me, te, nous, vous</p> <p>- direkte Objektpronomen le, la, les</p> <p>- indirekte Rede und Frage</p> <p>- Verb dire</p> <p>- Verben essayer, envoyer, payer</p> <p>- Veränderlichkeit des Passé composé mit direktem Objektpronomen</p> <p>- direkte und indirekte Objekte</p> <p>Aussprache und Intonation:</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation:</p> <p>- Tipps zum Vokabellernen</p> <p>- Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités</p> <p>- Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen zu Ferienregionen in Frankreich verfügen und dieses in Beziehung zur eigenen Lebenswelt setzen</p>
---	---	---	--	--

	<p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Text lesen und verstehen - Fragen zu einem Text beantworten - kurze Texte, auch mit Bild- und Wortvorgaben, verfassen (Perspektivenwechsel, Porträt, Fortsetzung) - eine Region beschreiben - eine Klassenfahrt vorbereiten 	<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden <p>Orthografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden 	<p>Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern</p>	
Mögliche Zusatzaktivitäten: Reiseberichte/Geschichten über die Ferien verfassen				
<p>UV 6 Unité 6 Notre journal</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen aus (Hör-)Texten entnehmen - Interviews führen - Vorlieben/Abneigungen bzgl. Film/Fernsehen ausdrücken -(Kurz-)Filme in der Zielsprache verstehen/zusammenfassen <p>Sprachmittlung:</p> <p>Programminformationen in die Zielsprache mitteln</p> <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte lesen und verstehen - schriftliche Aufgaben, auch bildgestützt, zu Texten bearbeiten und Texte erstellen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfügen über den Wortschatz von Unité 6 in schriftlicher und mündlicher Form <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Verben dormir, sortir, partir - die Adjektive beau, nouveau, vieux - die Verben devoir, recevoir <p>Aussprache und Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden <p>Orthografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - erste Regelmäßigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden 	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Selbstorganisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipps zum Vokabellernen - Aussprachehilfen, z.B. Arbeit mit CD im Cahier d'Activités - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités • Eventuell Nutzen des Onlineangebots von Klett: Testen und Fördern 	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen zu Medien (BD, Kurzfilme) in Frankreich verfügen und dieses in Beziehung zur eigenen Lebenswelt setzen</p>
Mögliche Zusatzaktivitäten: Die eigene Arbeit in einem Stationenlernen organisieren				
<p>UV 7 Unité 7 On peut toujours rêver!</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vom Global- zum Detailverstehen gelangen - Interessen und Wünsche ausdrücken und begründen 	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verfügen über den Wortschatz von Unité 7 in schriftlicher und mündlicher Form 	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p>	<p>Über ein grundlegendes Orientierungswissen zum Thema Sport (Fête du sport) in Frankreich verfügen und dieses in Beziehung zur eigenen Lebenswelt setzen</p>

		Grammatik: - die Verben auf -ir - indirekte Objektpronomen lui/leur - der unbestimmte Begleiter tout		
--	--	---	--	--

Das schulinterne Curriculum Klasse 8

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
UV 1 Unité 1 Motivés! Mes amis et moi	Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen: - Berichte zu Ferienaktivitäten verstehen - Hauptaussagen eines Chansons verstehen - einen Text in der indirekten Rede wiedergeben - seine Meinung äußern, etwas vorschlagen Sprachmittlung: - den Inhalt eines Liedes auf Deutsch wiedergeben Leseverstehen/Schreiben: - den Inhalt von Texten verstehen - einen Kommentar zum Thema „Glücklich sein“ verfassen - Vorschläge machen	Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 1 in schriftlicher und mündlicher Form Grammatik: - die Verben rire und croire - die Verneinung mit ne...rien und ne...personne - Verben mit de/à und mit Infinitivergänzung - die Modalverben savoir, vouloir, devoir und pouvoir Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden Orthografie: Regelhaftigkeiten der Orthografie erkennen und anwenden	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechendes Lerninhalts der Unité berücksichtigt. Lernstrategien/Lernbewusstheit/Selborganisation: - einem Text nützliche Ausdrücke entnehmen und notieren - Strategie zum Verstehen fremder Texte anwenden - Präsentationen vorbereiten - Strategien zur Selbstkontrolle nutzen (Bilan, Entraînement, Tout compris?)	Wissen über Ferienaktivitäten von französischen Jugendlichen mit der eigenen Lebenswelt vergleichen
Mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio (ein Lied oder Buch vorstellen)				
UV 2 Unité 2 Soupçons	Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen: - den Inhalt eines Buches verstehen, global und detailliert - den Inhalt eines Hörtextes	Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 2 in schriftlicher und mündlicher Form	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechendes Lerninhalts der Unité	Grundlegendes Orientierungswissen über folgenden Themen: - Südfrankreich (Valence, Drôme,

	<p>verstehen - Ideen zu einem Roman formulieren - von Ereignissen in der Vergangenheit berichten - Interviews führen mit Hilfe von Rollenkarten</p> <p>Sprachmittlung: - eine französische Mitteilung auf Deutsch wiedergeben - einen deutschen Artikel auf Französisch zusammenfassen</p> <p>Leseverstehen/Schreiben: - den Inhalt von Texten verstehen (auch in Form von Bildern) - ein Resümee schreiben - Informationen zu Personen/Ereignissen herausuchen und Stichworte notieren - Gefühle beschreiben und begründen</p>	<p>Grammatik: - Passé composé und Imparfait bilden können und anwenden können - Signalwörter zum Gebrauch beider Zeiten erkennen und anwenden - das Verb courir</p> <p>Aussprache und Intonation: - grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: Regelhaftigkeiten der Orthografie erkennen und anwenden</p>	<p>berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Lernbewusstheit/Selbstorganisation: - unbekannte Wörter erschließen - ein Wörterbuch benutzen - Internetrecherchen durchführen - die kommunikative Arbeitsform REP anwenden</p>	<p>Ardèche, Marseille) - Paris</p>
<p>mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio (eine Geschichte schreiben bzw. ein Ereignis schildern, ein Rollenspiel zum Thema „Le vol“ erarbeiten, eine Filmanalyse schreiben)</p>				
<p>UV 3 Unité 3 Métro-boulot-dodo!</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen: - Szenen einer Person zuordnen - über den Tagesablauf sprechen - in einer Diskussion Stimmungen ausdrücken und seine Meinung vertreten - einem Radiobeitrag und anderen Hörtexten Detailinformationen entnehmen - über Berufe und Zukunftsvorstellungen sprechen - einem Video Detailinformationen entnehmen</p> <p>Sprachmittlung:</p>	<p>Wortschatz: - Verfügen über den Wortschatz von Unité 3 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik: - die reflexiven Verben im Präsens und Passé composé - être en train de faire qc und venir de faire qc - die Relativpronomen ce qui und ce que</p> <p>Aussprache und Intonation: grundlegende Aussprachemuster</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechendes Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Lernbewusstheit/Selbstorganisation: - einen Text kooperativ erschließen - unbekannte (Hör)Texte verstehen - Strategien zur Selbstkontrolle und Bewusstheit des eigenen Lernstandes verwenden (Bilan, Entraînement, Tout compris?)</p>	<p>- Alltagsabläufe in einer französischen Familie erfassen - Berufsleben und Berufsrythmus kennen lernen - Informationen über das französische Gesundheitswesen erhalten</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - einen französischen Text auf Deutsch wiedergebe - bei einem Arztbesuch mitteln <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - den Inhalt von Texten verstehen - die Beschreibung eines Berufsbildes verstehen - einen Text strukturieren - Berufe beschreiben - einen Tagesablauf beschreiben - eine Begründung verfassen - Strategien zur Texterschließung anwenden 	<p>und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: Regelhaftigkeiten der Orthografie erkennen und anwenden</p>		
mögliche Zusatzaktivitäten: einen Kurzvortrag halten mit Hilfe eines Plakates zum Thema berufliche und private Zukunft				
<p>UV 4 Unité 4 Bon séjour à Tours</p>	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gespräche global verstehen - (Hör-)Texte global und im Detail verstehen - eine Radiodurchsage verstehen - über das Wetter sprechen - seine Bedürfnisse artikulieren und Missverständnisse überbrücken - über den Inhalt eines Chansons sprechen - sich über den deutschen und französischen Alltag austauschen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Radiodurchsage wiedergeben - den Tagesablauf des Austauschpartners wiedergeben - Informationen über Sehenswürdigkeiten weitergeben <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texten(z.T. bildgestützt) Informationen entnehmen - ein Besuchsprogramm 	<p>Wortschatz: Verfügen über den Wortschatz von Unité 4 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das futur simple - die unverbundenen (betonten) Personalpronomen - das Adjektiv: Steigerung und Vergleich <p>Aussprache und Intonation: grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie: Regelhaftigkeiten der Orthografie erkennen und anwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechendes Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Lernbewusstheit/Selbstorganisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen im Internet recherchieren - grammatische Regeln herleiten - ein dt.-frz. Wörterbuch benutzen - sich beim Hören Notizen machen - Kompensationsstrategien entwickeln - Während der Gruppenarbeit Notizen machen und das Ergebnis erstellen - Strategien zur Selbstkontrolle und Bewusstheit des eigenen Lernstandes (Bilan, Entraînement, Tout compris?) 	<ul style="list-style-type: none"> - Möglichkeiten des dt. frz. Schüleraustausches kennenlernen - landeskundliches Alltagswissen zu Frankreich abrufen - landeskundliche Informationen zu Tours und Umgebung (Loire) lernen - Bedürfnisse artikulieren und Missverständnisse überbrücken

	ankündigen/vorschlagen - eine E-Mail mit vorgegebenen Wörtern schreiben - eine Geschichte fortführen - sich beim Hören Notizen machen und mit deren Hilfe den Hörtext zusammenfassen			
--	---	--	--	--

Mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio (ein Programm ausarbeiten für einen fiktiven Austausch mit einer franz. Schule, Vorbereitung der DELF Prüfung)

UV 5 Unité 5 Bienvenue en francophonie!	<p>Hör-(Seh-)verstehen/Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (Hör-)Texten Informationen entnehmen - einen Reisewunsch formulieren - die Geographie eines Landes beschreiben <p>Sprachmittlung:</p> <p>einen Text aus dem Franko-kanadischen in Standardfranzösisch mitteln</p> <p>Leseverstehen/Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - den Inhalt von Texten verstehen (auch in Form von Bildern) - Wortschatz erschließen und Informationen aus einem Text stichwortartig zusammenfassend-Informationen zu einem Text ergänzen und ein passendes Resümee vervollständigen - ein Bild beschreiben - einen Artikel über ein frankophones Land verfassen 	<p>Wortschatz:</p> <p>Verfügen über den Wortschatz von Unité 5 in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Präpositionen und Ländernamen - Adverbien - Pronomen en und y - Steigerung des Adverbs - Verben vivre und mourir <p>Aussprache und Intonation:</p> <p>grundlegende Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden</p> <p>Orthografie:</p> <p>Regelhaftigkeiten der Orthografie erkennen und anwenden</p>	<p>Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechendes Lerninhalts der Unité berücksichtigt.</p> <p>Lernstrategien/Lernbewusstheit/Selbstorganisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - selbstständige Fehlerkontrolle - die eigene Arbeit in einem Stationenlernen organisieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Fakten zur Frankophonie lernen - über landeskundliche Informationen zu Québec, Marokko (Burkina Faso, Neukaledonien) verfügen - sich Wissen über den Schriftsteller Azous Begag aneignen
--	--	---	---	--

Mögliche Zusatzaktivitäten: Portfolio (Kooperatives Erstellen einer Broschüre über französischsprachiger Länder)

Das schulinterne Curriculum Klasse 9

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative	Verfügen über sprachliche	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle
----------------------------	----------------------	----------------------------------	--------------------------------	------------------------

	Kompetenzen	Mittel		Kompetenzen
UV 1 Unité 1 La France en fête!	Hör-(Seh)verstehen/Sprechen: - von einem Festival erzählen - Informationen erfragen und weitergeben Sprachmittlung: sinngemäß Informationen schriftlich und/oder mündlich ins Französische übertragen Leseverstehen/Schreiben: - einen Text lesen und global erschließen und verstehen - Texte lesen und den Inhalt detailliert verstehen - einen Text kurz zusammenfassen - über ein Festival/eine Veranstaltung schriftlich berichten	Wortschatz: Verfügen über den Wortschatz von Unité 1 in schriftlicher und mündlicher Form. Grammatik: Grammatische Phänomene von Unité 1: das Plus-que-parfait optional: Hervorhebung mit c'est qui/c'est que Aussprache und Intonation: Aussprachemuster und Intonationsschemata erkennen und verwenden Orthographie: Regelhaftigkeiten der Orthografie erkennen und verwenden Laute in Schrift umsetzen	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt. Lernstrategien/Selbstorganisation: - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: --> Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités --> Eventuell Nutzen des Online – Angebots von Klett: Testen und Fördern	über ein Orientierungswissen für Begegnungssituationen in Nantes, Cannes bzw. Frankreich verfügen und diese in Beziehung zu ihrer eigenen Lebenswelt setzen
Mögliche Zusatzaktivitäten: Einen Filmausschnitt (<i>Comme un lion</i>) verstehen, beschreiben und besprechen.				
UV 2 Unité 2 Un séjour à l'étranger	Hör-(Seh-)verstehen /Sprechen: - einen Bericht über eine Praktikumsstelle verstehen - Texten Informationen entnehmen (global und detailliert) - über anstehende Projekte berichten Sprachmittlung: für die Gastfamilie einen deutschen Text ins Französische übertragen	Wortschatz: Verfügen über den Wortschatz von Unité 2 in schriftlicher und mündlicher Form Grammatik: - das conditionnel présent - der reale Bedingungssatz - das Verb s'asseoir - optional: der irrealer Bedingungssatz und das conditionnel passé	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt. Lernstrategien/Selbstorganisation: - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: -> einen eigenen Text kriteriengeleitet korrigieren -> Arbeit mit Bilan- und	deutsch-französische Begegnungssituationen und Projekte kennen lernen

	Leseverstehen/Schreiben: - Texte global und detailliert verstehen - Notizen anfertigen und Informationen zusammenfassen - den eigenen Lebenslauf schreiben - ein Bewerbungsschreiben verfassen	Aussprache und Intonation: Aussprachemuster und Intonationsschemata verwenden Orthographie: Regelhaftigkeiten der Orthografie verwenden	Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités: -> Eventuell Nutzen des Online – Angebots von Klett: Testen und Fördern	
Mögliche Zusatzaktivitäten: Film „Intouchables“				
UV 3 (optional) Unité 3 France-Allemagne, quelle histoire!	Hör-/Sehverstehen/Sprechen: Fakten zur Geschichte der deutsch französischen Beziehungen verstehen Sprachmittlung: Einem frz. Text Informationen entnehmen und ins D übertragen Leseverstehen/Schreiben: einfache Texte zu den Themenbereichen der Unité 3 anfertigen	Wortschatz: Atelier A der Unité 3: - Krieg und Frieden - das besetzte Frankreich - deutsch-französische Freundschaft Grammatik: - der Subjonctif - se battre - convaincre qn. Aussprache und Intonation: Aussprachemuster und Intonationsschemata verwenden Orthographie: Regelhaftigkeiten der Orthografie verwenden	Die Bereiche Textrezeption, Interaktion und Textproduktion werden entsprechend des Lerninhalts der Unité berücksichtigt. Lernstrategien/Selbstorganisation: - Vokabelnetze strukturieren und anlegen - Strategien zur Selbstkontrolle und zum Bewusstsein des eigenen Lernstandes erarbeiten: -> Arbeit mit Bilan- und Diagnosebögen in Lehrbuch und Cahier d'activités -> Eventuell Nutzen des Online – Angebots von Klett: Testen und Fördern	über ein grundlegendes Orientierungswissen zur deutsch-französischen Freundschaft/Geschichte/Zusammenarbeit verfügen
Mögliche Zusatzaktivitäten: einfache Dialoge (mit Vorgaben) schreiben				